

# Nachtbloesems

## 1. In dons van wolkjens glijdt ginds

Christian Blaha (2016)

Andante ♩ = 72

Voice

Piano

sim.

6

In dons van wolk-jens glijdt ginds de zil-v'ren sik-ker der-maan; die schijnt een gon-del, een

10

boot-jen, dat vaart op de blau-wen-de baas

14

De wolk-jens schij-nen de gol-ven wit-ge-kuifd, met luch-ten-de tint,

17

en de star-ren zijn zoo schoo-ne\_\_ le-li-en als nie-mand op aar - de vindt.

20

Was de gon-del mijn le-vens-boot-jen, — ik nam je,

23

mijnlieve'enin mee, En wijzieren naar hoog en den hoo-ge, — al - leen op de onmeetlijke

26

*rit.* *a tempo*

zee.

29

En had ik ge-noeg van je zoen-tjens, ge-noeg woord-jens van lief-de ge - hoord ik nam je,

32

één, twee, drie, in mijn ar-men, en... gooi - de je o-ver boord!

2. Narcis

Adagio  $\text{♩} = 60$

espress.

sim.

6

Aan de boord e-ner be - ke zie ik le - li-en dromendstaan, wij

11  
golf-jens om haar steng-els schui - mend gaan. Een rei als van nym - fen, die zich beu - ren uit de beek, een

15  
rei als vanneeuw-wit-te bruid-jens zo kuis, zo bleek. En in heur mid-den heft zich een en-ke-le - nar-cis, die

19  
kwijnt opzinstengel-ke van droe - ve-nis. De le-li-ensmachten van min-ne voor die geluw-wenar-cis; zij

23  
geu - renhaarzoetstegeuren zo zwol... zo fris. En de goud-ge-le blom-me nijgt zich steeds verdernaarde vliet, tot

27

hij in de zil-vren spie-gel\_\_\_ zijn\_\_\_ beeldt - nis\_\_\_ ziet. Zo kou en zo kil in het wa-ter... zijn\_\_\_ zoe-nen prangt de

31 *rit.* *a tempo*

bloemop het beeld, waarminnend hij o-ver hangt. En de le-li-en lispelend roe-ve, dat nog

36 *rit.*

steeds met de jong-lings lust de bloeme, zij-ne beek is op het wa - ter\_\_\_ kust...

### 3. O, sluimer zacht

Adagio  $\text{♩} = 60$

O,\_\_\_ slui-mer zacht! 'tis al zoo\_\_\_ kalm: Geen voo-glen-galm ver-stoort de nacht: O,\_\_\_ slui-mer

zacht! Al-leen-lijk trilt mijn min-ne-zang - e; Die smacht en smilt van zoet ver-lang - en Nu  
*espress.*  
*legato*

12  
 woest en wild, dan be-vend bange in de a - vond - stilt Maar, laas, niet acht ge, Ai, waar-

17  
 om niet? Mijn ziels - ter - dret en spot - ziek lacht ge, Went het zang - zoet

20  
 lied der luit' ont - - - vliedt; Waar ik min-ne bied In

**PREMIER**  
 Copyright © 2014 by Free-Writer-Music-Tools.com

23 *rit.*  
 spran-ken schiet; — Waar ik tra - nen giet In — paer - len vliet...!

26 *a tempo*  
 Zag — ik bij maan - licht in't ven - ster - kijk Uw lod-drig aan-zicht wat een vreugd was

31  
 mijn! — Uws — lamp - jens schijn, Een

*in rilievo*

37  
 ro-zen-gloor, Lucht bleek - jes, door't blank gor-dijn — Van — kant zoo fijn. — En't

42

schijnt, die glim-mer biedt mij: nim-mer *sim.* O, nim-mer, nim-mer ver - hoort z'uw

45

— klacht. — Wat el - ken nacht ge hier — ook — wacht — en —

48

smeekt — en — smacht — Als — zon - der kracht voor —

51

*rit.* min - nes macht...! *poco meno mosso* ♩=52

O, — slui-mer zacht! 'tis al zoo



55 *rit. al fine*

— kalm: Geen voo - glen - galm ver-stoort de — nacht... O, — slui-mer zacht!

4. Kom mede in het duister, mijn kind!

Andante ♩ = 84

Kom me-de in het dui-ter, mijn kind! Kom me-de in het dui-ter want de

legato

8

a-vond is zo schoon als ver-stomd zijn de voog-ten, en en-ke-len toon zingt er de zang-ri-ge wind. — Kom

13

me-de in het dui-ter, mijn lief! Kom me-de in het dui-ter, want nie-mandons ziet; Niet e-ne en-ke-le — bloemns nieuws-

18

gie-rig be-spiedt, waar ze op heur steng-el zich hief. Kom me-de in het dui-ter mijn hart!

23

Kom me-de in het dui-ter: ik smacht naar uw mond; naar den blik in uw oo - gen; naar 't hair, dat zoo blond zich rond uw

28

wang-en ver-wart. Kom me-de in het dui-ter, mijn schat! Kom me-de in het

32

dui-ter: 'tal liefst met ons mee; al de ro-ze-kens stor-ten in heur bee, zwij-me-lend van kus-sen reeds

**PREMIUM**  
PDFelement with Free Writer and Tools

32

— mat... Zo schoon is de nacht, en zo stil-le is de wind...

sim.

43

Kom-dy me-de in het dui-ter, o mijn lief, o, mijn kind!

legato

48

rit.

56 Andante con moto ♩ = 96

Kom me-de in het dui-ter, mijn

sim.

molto leggiero sempre

64

kind!  
Kom me-de in het dui-ter want de a-vond is zo schoon! Als ver-stomd zijn de voog-len; geen

sim.

65

en-ke-len toon zingt er de zang-ri-ge wind. Kom me-de in het dui-ter, mijn

69

lief!  
Kom me-de in het dui-ter, want nie-mand ons ziet; Niet e-ne en-ke-le bloemons nieuws-

73

gie-rig be-spiedt, waar ze op heur steng-el zich hief. Kom me-de in het

duis-ter mijn hart! Kom me-de in het duis-ter: ik smacht naar uw mond; naar den blik in uw oo-

81 - gen; naar 't hair, dat zoo blond zich rond uw wang-en ver-wart. Kom me-de in het

85 duis-ter, mijn schat! Kom me-de in het duis-ter: 'tal lief met ons mee; al de

89 ro - ze - kens stor-ten\_\_ in heur bee, zwij-me-lend, van kus-sen\_\_ reeds\_\_ mat...

93

Zo schoon is de nacht, en zo stil-le is de wind...

*sim.*

98

Kom-dy me-de in het dui-ter, o mijn lief, o, mijn kind!

*rit.*

5. De zoeltjes suizelen door de blaeren

Adagio  $\text{♩} = 60$

De zoel-tjes sui - zlen door de bla - ren, Het maan - licht

5

lacht met luch-ten straal, En in de hoo - - ge ro-ze - la - ren Weer-trilt een

9

schel - - - le nach-te-gaal. Droomt g'op uw spon-de reeds in vree, Of hoort ge, mijn

13

blon-de Die org-len-de bee? Steeds blijft uw wit gor-dijn ge - slo - ten; Geen schuch-ter

*rit.* *a tempo*

17

hand - jen beurt het op; Toch zie'k uw oet ge-zicht-jen scheem-ren, Zoo ro-zig als een ro - ze-

22

knop Hoort ge, mijn blon-de, Geen vo-gel die smacht. Ai, sluit uw oor niet voor mijn

26 *rit.* *a tempo*

—klacht! De star - ren spran - ken in den hoo - ge, En hoo-ger zingt de — nach - te -

30

gaal; Maar'k smacht naar't spran - ken van uw oo - gen, En u-wer lip - pen zoe-te

34

taal. Hoort ge, mijn schoo-ne, — Ge - leed van leed, Min - zie-ke to - nen Kla - gen-den

38 *rit.*

—kreet? Kwee-le de vo - gel, Zin-ge ik mijn — lied, Gij hoort ons nim - mer, Gij troost ons niet!

Fine, Middelburg, 16-6-2016  
(pianoreduction: Fine, Middelburg 18-10-2023)