

ik kom terug

(Preludio para el ano 3001)

Tekst: Horacio Ferrer
Hertaling: Peter Swanborn
Muziek: Astor Piazzolla

arr. Christian Blaha

♩ = 92

Voice

Piano

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

Double Bass

Ik kom terug naar ons ca - fe, op een war-me zo-mer

6

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

a-vond op zoek naar jouw zwar-te o-gen, jouw geur, jouw geur, jouw stem ik kom te-rug, wees ge - rust, al is het in drie-dui-zend-

10

een. Op een stil-le zo-mer - a-vond, een-zaam op een druk sta - tion. Slechts de hon-den kij-ken op, grom-men, blaf-fen, zien geen

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

14

scha-duw. On-ver-wacht, met le-ge han-den, keer ik teug va - at het niets. Loop naar de ha-ven, de ka-den, proef het vie-ze brui-ne

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

PREMIUM
PDF Editor with Free Writer and Tools

18

wa - ter. Meng wat mod - der met wat zout, gun mij - zelf een twee - de hart. Een zwer - ver kijkt mij aan, en ook een junk en ook een

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

22

hoer, mijn ge - zel - schap als van - ouds, zij roe - pen mij toe He vriend! He jij! Kom hier, kom bij ons hier, op jou heb - ben wij ge -

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

PREMIUM
PDF Editor with Free Writer and Tools

26

wacht. Al-leen jij ver-staat de kunst van het le-ven na de dood". Ik kom te - rug! Ik kom te-rug! Ik kom te -

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

31

rug! Een ou-de stem van o-ver-zee wijst mi de weg Langs mark-ten, ha-vens en ca-fes, geeft mij zijn kracht Ik kom te-

Pno.

31

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

36

rug, voor jou te - rug, en ik ge - loof Dat op een dag de leu - gen niet meer zal be - staan, Geen land dat

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

40

ons zijn gren-zen wijst, geen mens die dan Nog weet van - om, drie-dui-zend-een, je zult het zien Ik kom te - rug! Ik kom te - rug! Ik kom te -

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

PREMIUM
PDF Editor with Free Writer and Tools

45

rug! Ik keer te-rug in de bloe-sem waar-mee jij ons huis ver-

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

mp

50

siert, In de droom die jou 'snachts naar bui-en stuur- Legend: "Is hij echt?" En dan zal ik twee ³o-gen kus-sen in het o-pen-baar ge-

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

mp

54

loof me Geen wet staat ons in de weg, geen mo - raal die nog-maals be - straft. Ik keer te-rug in de

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

57

vrucht die bloed - rood op jouw lip-pen smelt In de schou-er sfeer van je stam - ca - fe, ik keer te - rug In de lich-ten van de

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

mp

PREMIUM
PDF Editor with Free Writer and Tools

61

stad bij nacht, in het raam o - pen naast ons bed In het vuur dat jouw een - zaam hart ver - teert, ik keer te -

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

mp

64

rug, Je zult het zien, al duurt het tot het jaar drie - dui - zend - een! Een and - der tijd - perk met

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

mp

67

waar - den, zo - veel mooi - er dan voor - heen geen af-gunst en geen ran - cu - ne, geen rech - ter geen po -

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

70

li - tie Die ons ver - oor - deelt en be - spot, een sa - die mij nu ver - jaagt.

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

73

Ik kom te - rug! Ik kom te-rug! Ik kom te - rug! Een ou - de stem van o-ver-zee wijst mij de

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

77

weg Langs mark-ten, ha-vens en ca-ës, ge-mij zijn kracht Ik kom te - rug, voor jou te-rug, en ik ge -

Pno.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

D.B.

PREMIUM
PDF Editor with Free Writer and Tools

Detailed description: This is a page of a musical score for 'Preludio para el ano 3001'. It contains two systems of music. The first system starts at measure 73 and includes a vocal line with lyrics in Dutch: 'Ik kom te - rug! Ik kom te-rug! Ik kom te - rug! Een ou - de stem van o-ver-zee wijst mij de'. Below the vocal line is a piano accompaniment for Pno. and a string section with staves for Vln. 1, Vln. 2, Vla., Vc., and D.B. The piano part features chords and arpeggios, with dynamic markings like 'sfz' and 'mf'. The string parts have melodic lines and chords, with 'mf' markings. The second system starts at measure 77 and continues the vocal line with lyrics: 'weg Langs mark-ten, ha-vens en ca-ës, ge-mij zijn kracht Ik kom te - rug, voor jou te-rug, en ik ge -'. The instrumental parts continue with similar textures and dynamics. A large diagonal watermark 'PREMIUM PDF Editor with Free Writer and Tools' is overlaid across the center of the page.

loof Dat op een dag de leugen niet meer zal be - staan, Geen land dat ons zijn grenzen wijst, geen mens die dan Nog weet waar

om, driedui - zend - een, je zult het zien kom te - rug! Ik kom te - rug! Ik kom te - rug!

PREVIEW PDF Editor with Free Writer and Tools